

DISEÑO  
EDITORIAL

LIBROS REVISTAS  
COMUNICACIONES

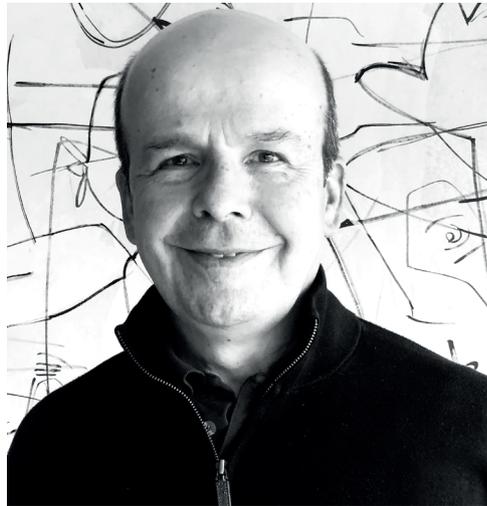
contacto@diseñoeditorial.com  
Av. Calle 26 N° 69 - 76 Torre 3 Tierra  
Oficina 1501 - 1502 Edificios Elemento  
PBX: 601 4898683, Bogotá.

Nosotros Servicios Portafolio Clientes



**30 años**

Diseño Editorial Comunicaciones Ltda.  
Surgimos en 1994 como un laboratorio de diseño editorial  
y nos convertimos en una **productora editorial**.



### **Adriana Prieto Herrera y Enrique Franco Mendoza**

somos los socios fundadores de Diseño Editorial Comunicaciones Ltda.

Nacimos, crecimos y nos formamos entre libros y revistas, con enfoque en el sector de las comunicaciones empresariales. Nos hemos venido reinventando y evolucionando sobre 3 pilares: 1. Nuestro cliente; 2. El servicio, es decir, la experiencia que queremos ofrecer; 3. El entorno económico y tecnológico que atravesamos.

## **En qué creemos**

- 】 Creemos en el coworking
- 】 En trabajar con pasión, técnica y experticia
- 】 En usar tecnologías de la información y las comunicaciones
- 】 En la experiencia así como en las iniciativas de comunicación de las nuevas generaciones
- 】 Creemos en permitir a las personas de nuestros equipos disponer de su tiempo para equilibrar su bienestar emocional y familiar
- 】 Creemos en hacer equipos sostenibles
- 】 Creemos en construir país, en generar empleos y pagar impuestos tanto como en la responsabilidad que tenemos como empresa de compartir con la población vulnerarle nuestro saber. Con nuestro proyecto social, entregamos libros y revistas a niños en diferentes regiones del país e impartimos conferencias de promoción de lectura a los padres de familia.

# Producción Editorial

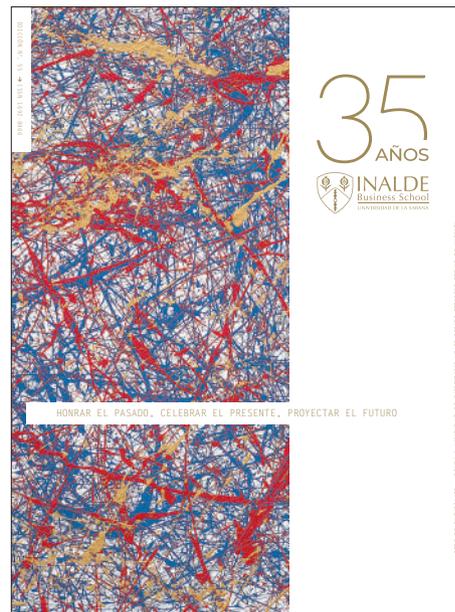
Nuestros clientes eligen paquetes o servicios puntuales



**Cliente:** Editorial

**Tipo:** Revista

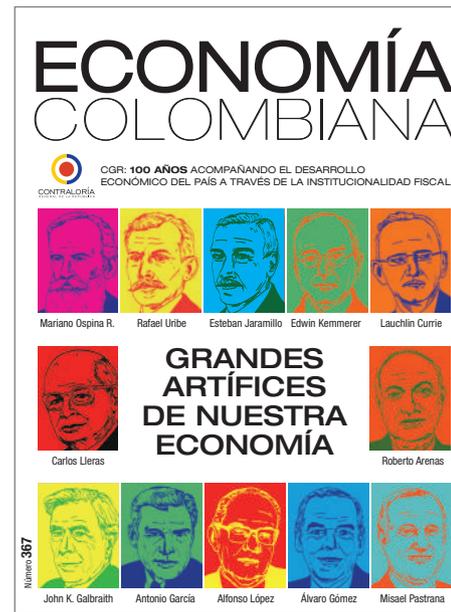
- . Creación del producto
- . Dirección de arte 30 años
- . Diseño y diagramación



**Cliente:** Institución Educativa

**Tipo:** Libro

- . Creación del producto
- . Todo el proceso de producción editorial.



**Cliente:** Institución del Estado

**Tipo:** Revista

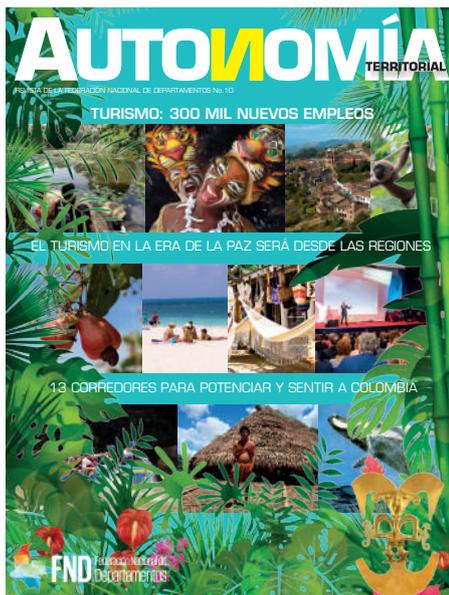
- . Reestructuración editorial, rediseño
- . Todo el proceso de producción editorial excluyendo redacción.

## ¿Cómo lo hacemos? -servicios-

- » Escuchamos a nuestro cliente, conocemos sus necesidades, entendemos sus objetivos y estudiamos a sus usuarios
- » Desarrollamos una estrategia
- » Recibimos el material del cliente y/o desarrollamos el material editorial (textos e imágenes que requiera)
- » Producción editorial: investigación, entrevistas, redacción, búsqueda, toma o elaboración de imágenes, edición, corrección, diseño, maquetación, pre prensa, impresión y/o publicación virtual.

# Producción Editorial

Nuestros clientes eligen paquetes o servicios puntuales



Cliente: Agremiación

Tipo: Revista

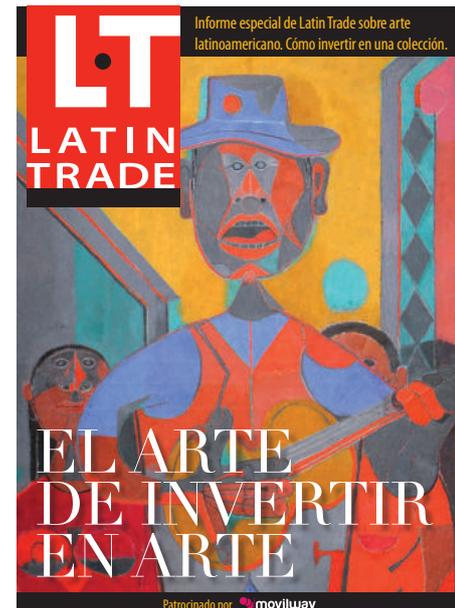
- . Creación del producto
- . Todo el proceso de producción editorial excluyendo redacción.



Cliente: Editorial

Tipo: Revista

- . Rediseño 5 oportunidades
- . Dirección de arte 20 años, diferentes períodos.



Cliente: Editorial Latinoamérica

Tipo: Revista

- . Rediseño
- . Dirección de arte y diagrama
- . Suministro de imágenes.



Cliente: Editorial

Tipo: Revista

- . Dirección de arte 9 años
- . Diseño

# Revistas

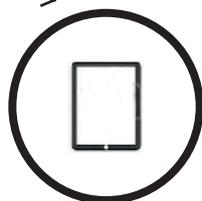
Impresas & Digitales



Revista



Celular

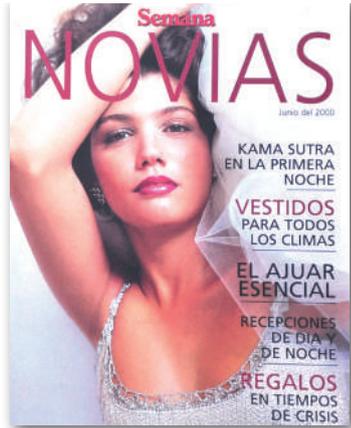


I-Pad



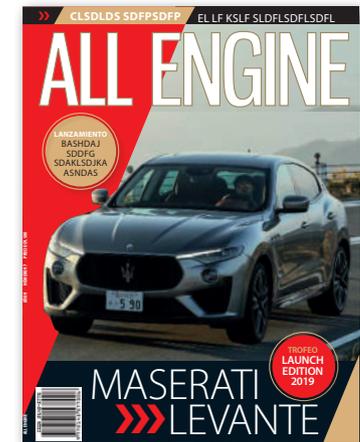
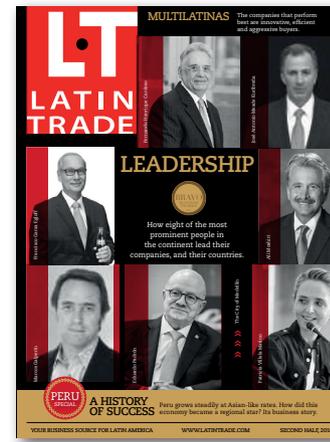
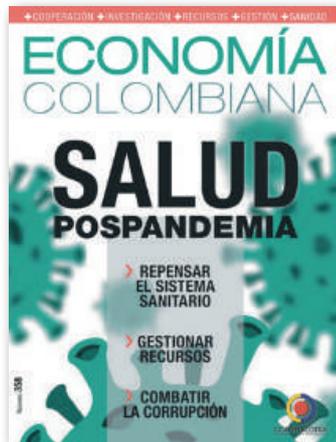
Computador

» Somos expertos en crear estructuras editoriales funcionales, creativas, innovadoras e impactantes.



# Revistas

● Diseño y Diagramación / ● Producción editorial / ● Servicios editoriales puntuales / ● Impresión

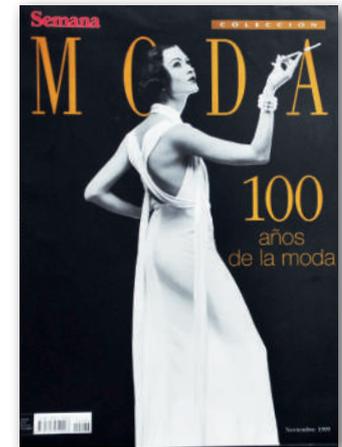
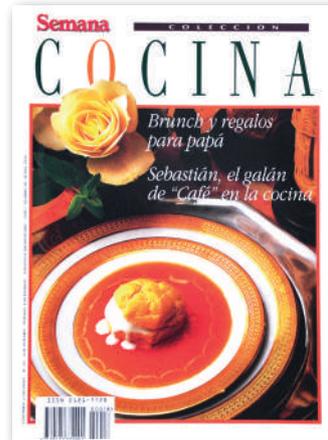


DISEÑO EDITORIAL

LIBROS REVISTAS COMUNICACIONES

Nosotros Servicios Portafolio Clientes

Desde editoriales hasta importantes universidades e instituciones del país confían en nuestro trabajo.



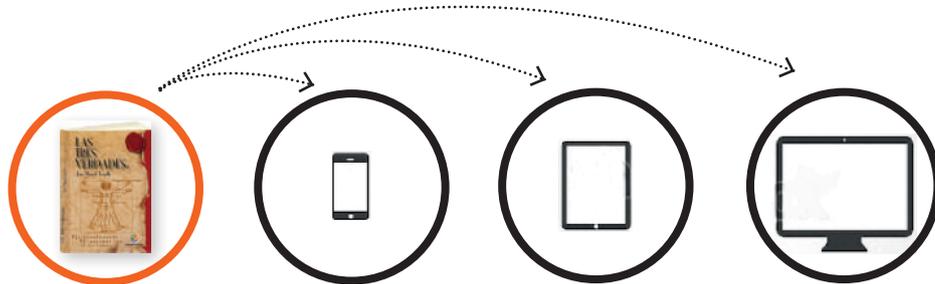
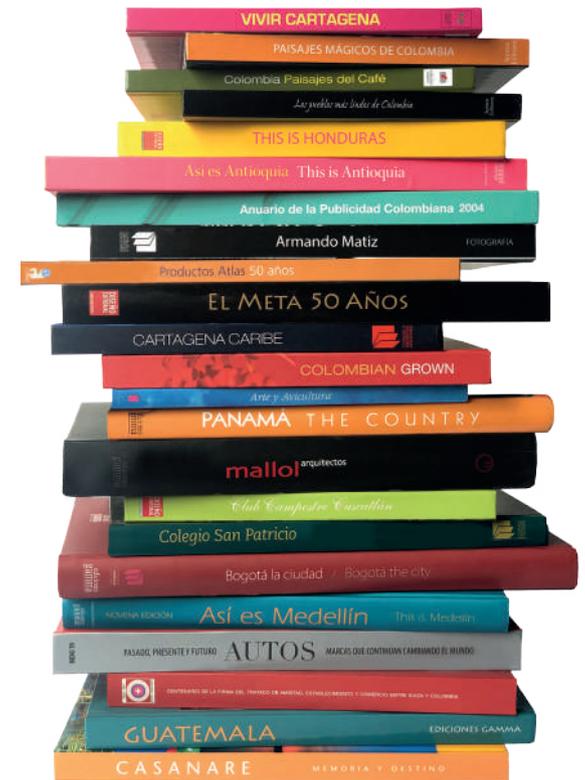
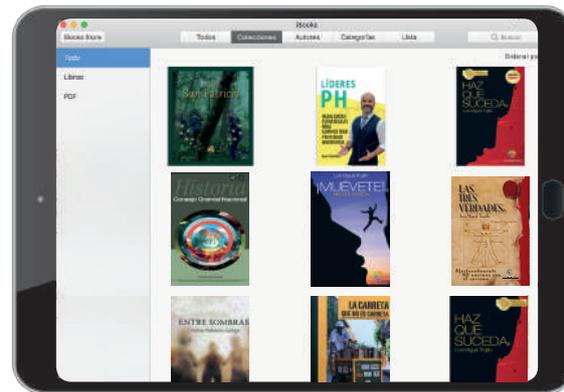
# Revistas

● Diseño y Diagramación / ● Producción editorial / ● Servicios editoriales puntuales / ● Impresión



# Libros

Impresos & Digitales



Más de 150 títulos de lujo sobre diferentes sectores y otros tantos para autores independientes

libro

Celular

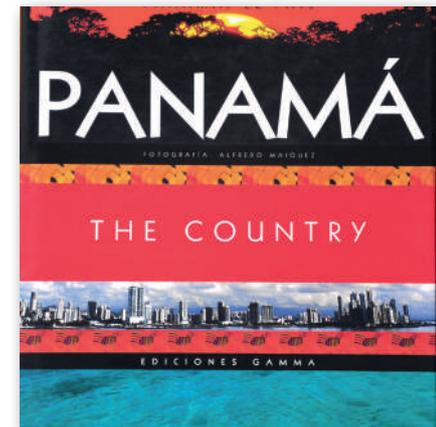
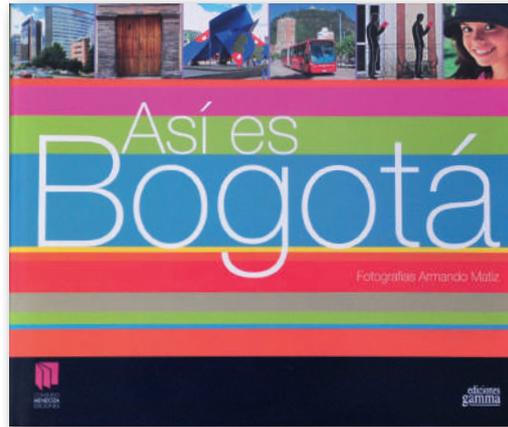
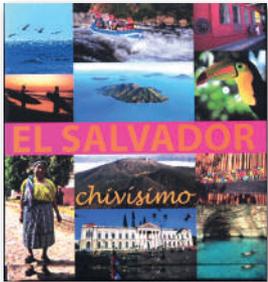
Kindle

Computador

DISEÑO EDITORIAL

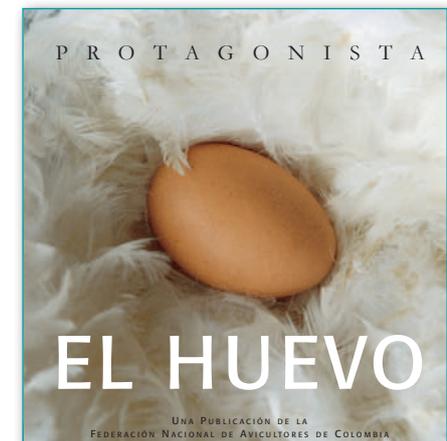
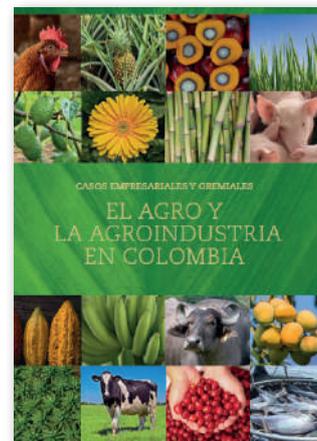
LIBROS REVISTAS COMUNICACIONES

Nosotros Servicios Portafolio Clientes

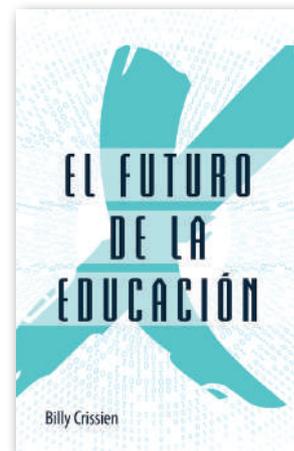
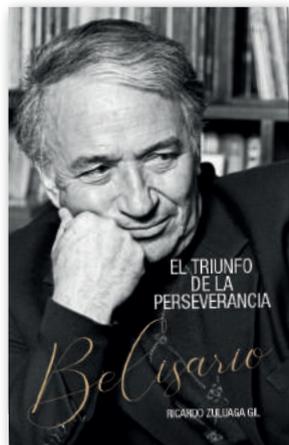


# Libros

● Diseño y Diagramación / ● Producción editorial / ● Servicios editoriales puntuales / ● Impresión

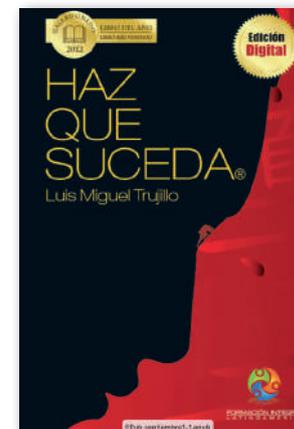
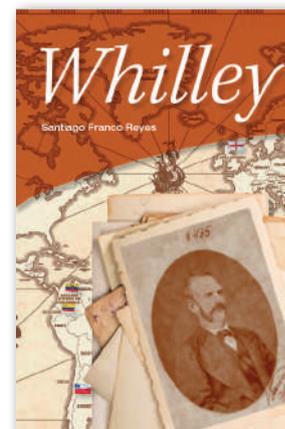
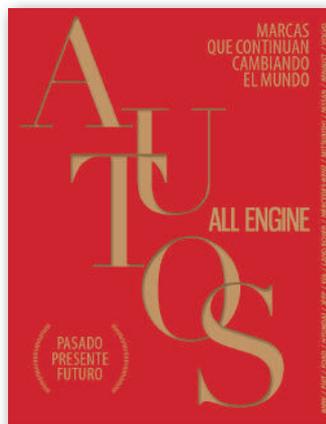


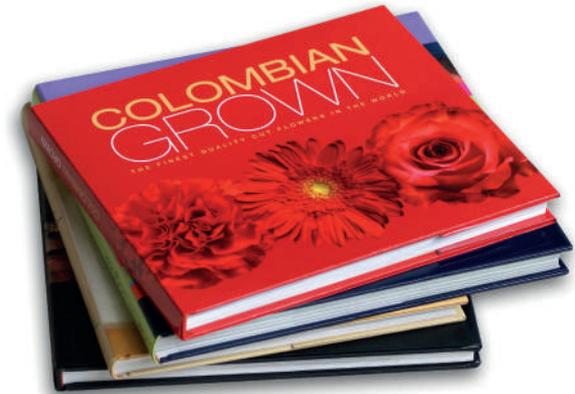
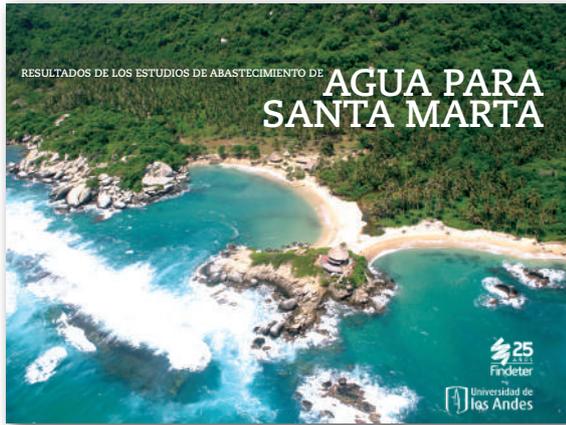
Desde autores independientes como profesores, conferencistas, escritores, poetas, gremios y editoriales confían en nuestro trabajo.



# Libros

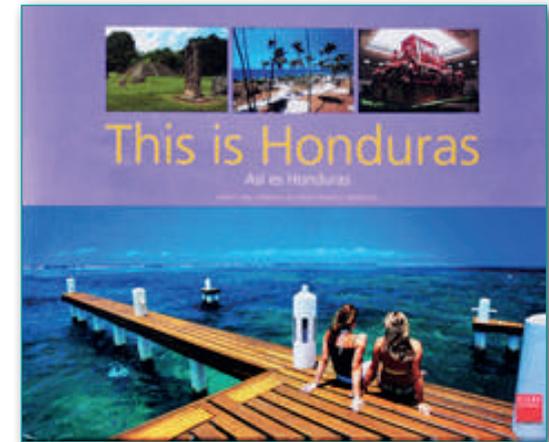
● Diseño y Diagramación / ● Producción editorial / ● Servicios editoriales puntuales / ● Impresión

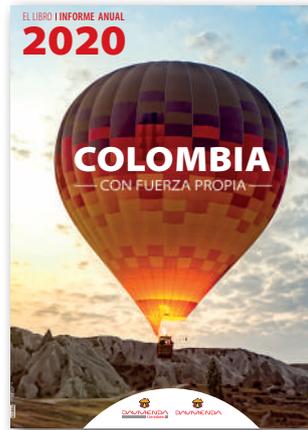




## Libros

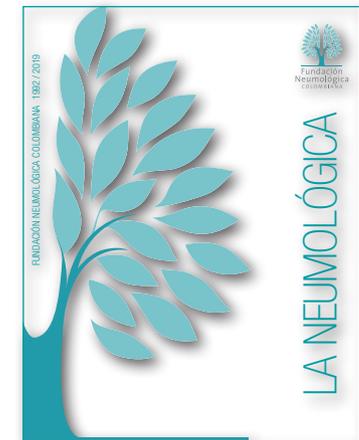
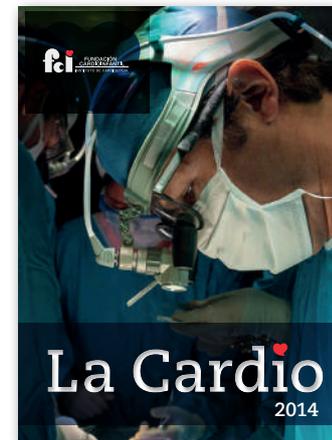
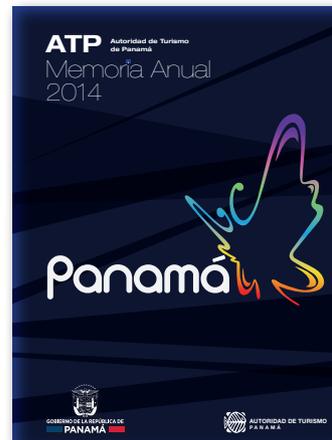
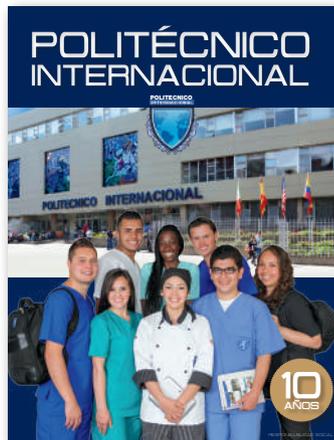
● Diseño y Diagramación / ● Producción editorial / ● Servicios editoriales puntuales / ● Impresión





## Informes y balances

● Diseño y Diagramación / ● Producción editorial / ● Servicios editoriales puntuale / ● Impresión



# Generamos Contenido

Storytelling, periodismo, investigación, cubrimiento de eventos, entrevistas

Revista



**Ciente: Universidad de la Sabana**

INALDE Business School

- . Reestructuración editorial
- . Rediseño
- . Producción Editorial a excepción de artículos entregados por los profesores INALDE
- . Asesoría Editorial, storytelling para revista
- . 5 años.



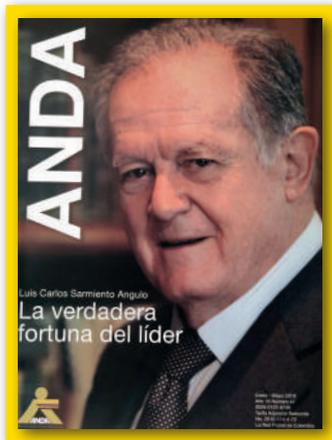
Artículo 04/2020 Autor: Diseño Editorial



# Generamos Contenido

Storytelling, periodismo, investigación, cubrimiento de eventos, entrevistas

Revista



Cliente: ANDA

Asociación Nacional de Anunciantes

- . Creación, desarrollo y producción editorial de todos los productos de Comunicación de ANDA y su asociado Effie Colombia
- . Sectores: publicidad, mercadeo, negocios
- . 17 años.



Revista



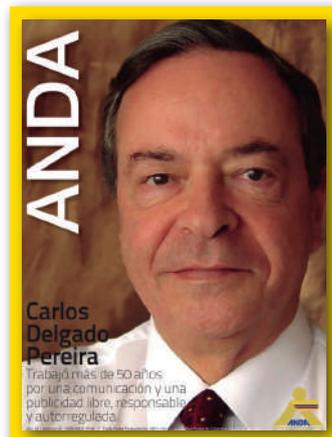
Separatas



Cubrimiento eventos



Cubrimiento eventos



# Clientes

De ayer, ● hoy y siempre / ¿Cómo nos evalúan?

Estimados señores DISEÑO EDITORIAL LIBROS Y REVISTAS SAS,

Reciban un cordial saludo. La Universidad de La Sabana dando cumplimiento a lo dispuesto en el Manual de Adquisición de Bienes y Servicios, por medio de la presente, les comunica que la calificación de la evaluación de proveedores del PERIODO OCTUBRE/MARZO 2023 fue **Satisfactorio** por las adquisiciones realizadas a su empresa y/o servicios prestados por su empresa en dicho periodo, teniendo en cuenta los criterios y escalas de evaluación definidos institucionalmente.

A continuación, presentamos los criterios evaluados y los resultados obtenidos en la evaluación:

CRITERIO	RESULTADO
CALIDAD DEL PRODUCTO/SERVICIO	Excelente
GARANTÍA Y SERVICIO POSVENTA	Excelente
SERVICIO AL CLIENTE	Excelente
TIEMPO DE ENTREGA	Excelente



Dentro de nuestro portafolio podemos citar a ● Publicaciones Semana, El Tiempo, ● Ediciones Gamma, Mazda, Visa, Carulla, ● Asocolflore, Fasecolda, Asociación Nacional de Anunciantes –Anda–, Fundación Cardioinfantil, Fundación Neumológica, Fuerzas Armadas, ● Contraloría General de la República, Federación Nacional de Departamentos –FND–, Consejo Gremial Nacional, Consejo Privado de Competitividad, Davivienda Corredores, Universidad de los Andes, Coasmedas, ● XL Informática –All Engine–, Latin Trade, ● Inalde Business School, Cemex, Ministerio de Turismo de Panamá, ● Consuelo Mendoza Ediciones, ● Somos Editores, Buen Vivir Ediciones, ● Axxis, Effie, Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar y Corporación Minuto de Dios, entre otros.

# Premios

Junto a nuestros clientes, a lo largo de nuestra trayectoria hemos ganado más de una docena de premios a la calidad -pre prensa, impresión- y al diseño, otorgados nacionalmente por Andigraf e internacionalmente por Conlatingraf, como el premio Theobaldo de Nigris.



2018

En 2021 Enrique Franco Mendoza, socio fundador de Diseño Editorial Comunicaciones, recibió el premio los mejor del Año, con su diseño en la revista Axxis.



**CATEGORÍA 5A:** Revistas impresas en prensa plana

**MENCIÓN:** 1er puesto



**EMPRESA:** Printer Colombia  
**PRODUCTO:** Revista Axis No. 324  
**CLIENTE:** Ediciones Gamma  
**DISEÑO:** Enrique Franco Mendoza  
**PREPrensa:** Zetta Comunicadores  
**ACABADOS:** Plastipex LTDA